

TAFU - საგანმანათლებლო პროგრამების / მიმართულებების

ბაზრის კვლევის კითხვარი

კინორეჟისურა

1. რამდენად მაღალია დასაქმების ბაზარზე კინოინდუსტრიის სფეროს კვალიფიციურ სპეციალისტებზე მოთხოვნა?
 - ძალიან მაღალი
 - მაღალი
 - საშუალო
 - დაბალი
 - ძალიან დაბალი
2. თქვენი აზრით, სწავლების რომელ საფეხურს საჭიროებს ამ მიმართულების კვალიფიციური სპეციალისტის მომზადება (შესაძლებელია რამდენიმე პუნქტის მონიშვნა)
 - საბაკალავრო BA
 - სამაგისტრო MA
 - სადოქტორო PhD
3. განსხვავდება თუ არა სპეციალური განათლების მქონე და არმქონე კანდიდატები?
 - განსხვავდება
 - არ განსხვავდება
4. თანაბარ პირობებში, გადაწყვეტილების მიღებისას უპირატესობას ვანიჭებ:
 - ნაკლები გამოცდილების, მაგრამ სპეციალური განათლების მქონე კანდიდატს
 - გამოცდილ, თუმცა არა სპეციალური განათლების მქონე კანდიდატს
5. სამსახურში, რომელსაც თქვენ მართავთ, რა ტიპის განათლების მქონე ადამიანები ჭარბობს?
 - უმაღლესი
 - პროფესიული
6. რამდენად კმაყოფილი ხართ ქართული უმაღლესი განათლების სექტორის მიერ მომზადებული კადრებით?
 - ძალიან კმაყოფილი
 - კმაყოფილი
 - ნეიტრალური
 - უკმაყოფილო
 - ძალიან უკმაყოფილო
7. საჭიროა თუ არა არსებული პროგრამების შენარჩუნება და აკადემიური სივრცის ახალი პროგრამებით გაძლიერება ?

- საჭიროა
- არ არის საჭირო
- არსებული რაოდენობაც ზედმეტია

8. დასაქმების ძირითადი კრიტერიუმები და თავისებურებები

უნარი / ცოდნა	გამოყენების ინტენსივობა (მაღალი, საშუალო, დაბალი)
კრეატიულობა	
კრიტიკული აზროვნება	
სფეროს საფუძვლების ცოდნა	
კვლევის განვითარებული უნარი და კვლევის მეთოდების ცოდნა	
გამართული წერა და მეტყველება	
კამერასთან მუშაობა	
ექსტრემალურ სიტუაციაში მუშაობის უნარი	
სამართლისა და ეთიკის ნორმების ცოდნა	
საერთაშორისო სტანდარტის ცოდნა	
კიბერუსფრთხოების საკითხების ცოდნა	
ტექნიკური და მულტიმედია უნარები	
გადამღებ ჯგუფთან კომუნიკაციის უნარი	
საავტორო ჩანაფიქრის მკაფიოდ ჩამოყალიბებისა და გაზიარების უნარი	
საკუთარი ხედვისა და საავტორო პოზიციის არგუმენტირებულად დაცვის უნარი	

9. რომელ პოზიციაზე სჭარბობს პროფესიული განათლების მქონე სპეციალისტების დასაქმება?

- ავტორი/რეჟისორი
- ასისტენტ რეჟისორი

10. აკადემიური განათლება აძლევს კურდამთავრებულს ადვილად ადაპტირდეს რეალურ გარემოში?

- სწრაფად ადაპტირდება
- უჭირს ადაპტირება
- ვერ ადაპტირდება

11. რომელი პროფესიების დეფიციტი არსებობს დღეს კინოინდუსტრიაში?
