

საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა  
და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი



2018 წლის 8 მაისი

სტუდენტთა  
XI სამეცნიერო  
კონფერენცია



**წელი**

საქართველოს პირველი  
დემოკრატიული რესპუბლიკის  
დაარსებიდან

---

ემღვნება საქართველოს პირველი რესპუბლიკის  
დამოუკიდებლობის გამოცხადების 100 წლისთავს

**პროგრამა**

საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა  
და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი

საქართველოს სტუდენტთა  
XI  
სამეცნიერო კონფერენცია

პ რ ო ბ რ ა მ ა

8 მაისი  
დასაწყისი 11:00

უნივერსიტეტის II კორპუსი,  
დ. აღმაშენებლის № 40,  
II სართული,  
აუდიტორია № 223



თბილისი  
2018

2018 წლის სტუდენტთა სამეცნიერო კონფერენცია, რიგით მე-11-ა და ეძღვნება საქართველოს დამოუკიდებელი რესპუბლიკის გამოცხადების 100 წლისთავს. კონფერენციაზე წარმოდგენილი მოხსენებები მოამზადეს საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის, აპ. ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სამხატვრო აკადემიის და ვ. სარაჯიშვილის სახელობის კონსერვატორიის ბაკალავრიატისა და მაგისტრატურის სტუდენტებმა.

კონფერენციის ორგანიზატორი: **ნატო გენგიური**, პროფესორი, სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის ხელმძღვანელი.

კონფერენციის საორგანიზაციო ჯგუფი:

**თორნიკე დიასამიძე**, დოქტორანტი

**ქეთევან ოჩხიკიძე**, დოქტორანტი

**გიორგი ხარაიძე**, ბაკალავრიატის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის სტუდენტი

**ანი ცოცხალაშვილი**, ბაკალავრიატის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის სტუდენტი

## მხარდამჭერები:



თბილისის აპ. ქუთათელაძის სახ. სამხატვრო აკადემია



თბილისის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის  
სახელმწიფო კონსერვატორია

*საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს  
სახელმწიფო უნივერსიტეტი  
თბილისი 0108, რუსთაველის №19.  
აღმაშენებლის №40.*

**11:00 კონფერენციის გახსნა  
აუდიტორია № 223  
მისალმება**

**სექცია I  
თეატრი და მუსიკა  
აუდიტორია № 225  
12:30**

თავმჯდომარე – პროფესორი **თამარ ზოკუნავა**

**ანა კვინიკაძე**, თბილისის შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის მაგისტრატურის სახელოვნებო მეცნიერებების, მედიისა და მენეჯმენტის ფაკულტეტის სპეციალობის სტუდენტი  
სარა კვიციანი და თანამემდროვე პრიტანელ ქალთა ღრამატურები

ხელმძღვანელი: **თამარ ზოკუნავა**, პროფესორი  
**თეონა უგულავა**, ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის მაგისტრატურის მუსიკის თეორიის სპეციალობის I კურსის სტუდენტი  
ინსტრუმენტული თეატრის თავისებურება ნათელა სვანაძის მონოღრამაში „გულიდან სისხლის წვეთები“

ხელმძღვანელი: **მარიკა ნადარეიშვილი**, ასოც. პროფესორი  
**თამარ ბენიძე**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის თეატრმცოდნეობის სპეციალობის IV კურსის სტუდენტი  
ბრიტოლ ორბელიანი და თეატრი

ხელმძღვანელი: **მაია კიკნაძე**, ასოც. პროფესორი  
**ნინო კვერნაძე**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის თეატრმცოდნეობის სპეციალობის IV კურსის სტუდენტი  
დემოკრატიები და ტანსაცმელი ერისთავის თეატრში

ხელმძღვანელი: **მაია კიკნაძე**, ასოც. პროფესორი  
**ქეთევან წვერავა**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის თეატრმცოდნეობის სპეციალობის V სემესტრის სტუდენტი  
„ჯაჟოს ხიზნაბი“ (თემურ ჩხეიძის ტელე-სამსახური – „ჯაჟოს ხიზნაბი“)

ხელმძღვანელი: **თამარ ცაგარელი**, ასოც. პროფესორი

**ანა ჭელიძე**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის თეატრმცოდნეობის სპეციალობის IV კურსის სტუდენტი  
თბილისის პირველი იტალიური ოპერის სათავემპობან  
ხელმძღვანელი: **მაია კიკნაძე**, ასოც. პროფესორი  
**მარიამ მეფარიშვილი**, ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის მაგისტრატურის მუსიკის ისტორიის სპეციალობის I კურსის სტუდენტი  
„აკადემიური და არაკადემიური მუსიკის ინტეგრირება ფილიპ გლასის შემოქმედების მაგალითზე“  
ხელმძღვანელი: **მარინა ქავთარაძე**, პროფესორი  
**თამარ შუკაკიძე**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის თეატრმცოდნეობის სპეციალობის III კურსის სტუდენტი  
ხორშედი ქართული ცეკვა  
ხელმძღვანელი – **თამარ ცაგარელი**, ასოც. პროფესორი

**სექციის მომსახურებელი სტუდენტებისთვის სივლეების  
გადაცემა  
შესვენება, ლანჩი 13:30- 14:00**

**სექცია II  
ხელოვნებათმცოდნეობა  
აუდიტორია № 223  
11:00**

**თავმჯდომარე – პროფესორი ირინა აბესაძე**

**ნათია მახარაძე**, ანა ედიშერაშვილი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის II კურსის სტუდენტები  
ვალერიან სიღამონ-მრისთავის ბოლშევიკების თემაზე  
შეძინილი კომპოზიციები

ხელმძღვანელი: **ნატო გენგიური**, პროფესორი  
**თათია კიკნაძე**, აპოლონ ქუთათელაძის სახელობის თბილისის სამხატვრო აკადემიის ბაკალავრიატის არქიტექტურის სპეციალობის სტუდენტი  
XX საუკუნის სამკლესიო არქიტექტურის ძირითადი ტენდენციები ევროპაში  
ხელმძღვანელი: **მერაბ ჩხენკელი**, პროფესორი

**მარიამ ჭუმბურიძე**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის სტუდენტი  
მთაწმინდის კეთილმოწყობის პროექტები საბჭოთა პერიოდის თბილისში  
ხელმძღვანელი: **ნატო გენგიური**, პროფესორი

**დავით ნიორაძე**, თბილისის აპოლონ ქუთათელაძის სახელობის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის მაგისტრატურის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის სტუდენტი  
მცხეთის ჯვრის დიდი ტაძრის ვასაღის კომპოზიციური გადაწყვეტა  
ხელმძღვანელი: **დიმიტრი თუმანიშვილი**, პროფესორი

**ლილე კვინტრაძე**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის IV კურსის სტუდენტი  
30-იანი წლების ქართული მხატვრობა და მისი იდეოლოგიური ხარკი  
ხელმძღვანელი: **ეკა კიკნაძე**, ასოც. პროფესორი

**ნათია ჭითავა**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის IV კურსის სტუდენტი  
რა არის „Street Art“ და მისი ქართველი წარმომადგენლები  
ხელმძღვანელი: **ირინე აბესაძე**, პროფესორი

**თამარ მეზუკე**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის IV კურსის სტუდენტი  
21-ე საუკუნის ტექნოლოგიები მხატვრობაში – „დიჯიტალ არტი“  
ხელმძღვანელი: **ირინე აბესაძე**, პროფესორი

**სექციის მომხსენებელი სტუდენტებისთვის სიგელების გადაცემა**  
**შესვენება, ღანჩი 13:30-14:00**

**სექცია III**  
**კინო და მედია**  
**აუდიტორია № 223**

14:00

თავმჯდომარე – ასოცირებული პროფესორი

**მანანა ლეკბორაშვილი**

**ზაზა ცანკაშვილი**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის კინომცოდნეობის სპეციალობის II კურსის სტუდენტი  
ლუპინო ვისკონტი და ნეორეალიზმი  
ხელმძღვანელი: **ლელა ონიაური**, პროფესორი

**გიორგი ხარაიძე**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ხელოვნებათმცოდნეობის სპეციალობის II კურსის სტუდენტი  
ბერმანული კინოექსპრესიონიზმი  
ხელმძღვანელი: **ზვიად დოლიძე**, პროფესორი

**სალომე ცირამუა**, თბილისის შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ტელერადიო ჟურნალისტიკის სპეციალობის II კურსის სტუდენტი  
სახოგადოებრივი აზრის ფორმირების ძარბული ტელეკომუნიკაციები  
ხელმძღვანელი: **ნანა დოლიძე**, პროფესორი

**ქრისტინა სარქისიანი**, თბილისის შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ტელერადიო ჟურნალისტიკის სპეციალობის II კურსის სტუდენტი  
ძარბული ტელემედია პოლიტიკური კრიზისის პირობებში  
ხელმძღვანელი: **ნანა დოლიძე**, პროფესორი

**მარიამ ჩაფიძე**, თბილისის შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ტელერადიო ჟურნალისტიკის სპეციალობის II კურსის სტუდენტი  
დახურული ტელეარხების ისტორიიდან  
ხელმძღვანელი: **ნანა დოლიძე**, პროფესორი

**გიორგი მიქაუტიძე**, თბილისის შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის ტელერადიო ჟურნალისტიკის სპეციალობის II კურსის სტუდენტი  
დამოუკიდებლობის 100 წელი (ქართული პრესის ისტორიიდან)  
ხელმძღვანელი: **ნანა დოლიძე**, პროფესორი

**სექციის მომხსენებელი სტუდენტებისთვის სიგელების გადაცემა**

**სექცია V**  
**მენეჯმენტი და ტურიზმი**  
**აუდიტორია № 225**

14:00

თავმჯდომარე – პროფესორი **მალხაზ ღვინჯილია**

**მარიამ მიზაშვილი**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის კულტურული ტურიზმის სპეციალობის სტუდენტი  
ადამიანური რესურსების მენეჯმენტი და ლიდერის როლი  
ხელმძღვანელი: **ნაირა გალახვარიძე**, ასოც. პროფესორი

**ნატალი ვაშაგაშვილი**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის კულტურული ტურიზმის სპეციალობის სტუდენტი  
კომუნიკაციის როლი ორბანიზაციების მიზნების განხორციელებაში  
ხელმძღვანელი: **ნაირა გალახვარიძე**, ასოც. პროფესორი

**ნანა ბიჭოშვილი**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის კულტურული ტურიზმის სპეციალობის სტუდენტი  
პროფესორი, რეჟისორი ოპერა და სპეციალური, ადამიანური რესურსების მენეჯმენტში  
ხელმძღვანელი: **ნაირა გალახვარიძე**, ასოც. პროფესორი

**მარიამ კოკლაშვილი**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის კულტურული ტურიზმის სპეციალობის სტუდენტი  
ხელმძღვანელობის სტილი და მეთოდები ადამიანური რესურსების მენეჯმენტში  
ხელმძღვანელი: **ნაირა გალახვარიძე**, ასოც. პროფესორი

**ქეთევან ზირაქიშვილი**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის კულტურული ტურიზმის სპეციალობის სტუდენტი  
კომპოზიციური და არაკომპოზიციური ორბანიზაციების დაფინანსების აქტუალური საკითხები  
ხელმძღვანელი: **ნაირა გალახვარიძე**, ასოც. პროფესორი

**ბექა არდვლიანი**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის კულტურული ტურიზმის სპეციალობის სტუდენტი  
ვალი და მისი რაციონალურად გამომყვება  
ხელმძღვანელი: **ნაირა გალახვარიძე**, ასოც. პროფესორი

**სოფო დაპკოშვილი**, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის კულტურული ტურიზმის სპეციალობის სტუდენტი  
სამართალმცოდნეობის საფინანსო ორბანიზაციები და მათი როლი საქართველოს ეკონომიკურ განვითარებაში  
ხელმძღვანელი: **ნაირა გალახვარიძე**, ასოც. პროფესორი

16:00

**სექციის მომსახურებელი სტუდენტებისთვის სიგელების გადაცემა**