საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი



საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის
2024-2025 სასწავლო წლის მიღება
საბაკალავრო პროგრამების ადგილების რაოდენობა და კომპეტენციის ზღვრები

| პროგრამის დასახელება | ადგილების რაოდენობა | შემოქმედებითი კონკურსი/ ტური | ქართული ენა და ლიტერატურა | უცხოური ენა | მესამე სავალდებულო საგანი |
|---|---|---|---|---|---|
| **მსახიობი**<br>(დრამისა და კინოს მსახიობი) | **18** | ✓ | 37%-ზე მეტი | 37%-ზე მეტი | **მხოლოდ საგრანტო კონკურსისთვის**<br>ისტორია/ლიტერატურა/მათემატიკა / ხელოვნება |
| **თეატრის რეჟისურა** | **5** | ✓ | 37%-ზე მეტი | 37%-ზე მეტი | **მხოლოდ საგრანტო კონკურსისთვის**<br>ისტორია/ლიტერატურა / მათემატიკა / ხელოვნება |
| **ქართული ცეკვის დამდგმელი ქორეოგრაფი** | **18** | ✓ | 27%-ზე მეტი | 27%-ზე მეტი | **მხოლოდ საგრანტო კონკურსისთვის**<br>ისტორია/ლიტერატურა / მათემატიკა / ხელოვნება |
| **ქართული ხალხური და საეკლესიო გუნდის დირიჟორი (ლოტბარი/რეგენტი)** | **8** | ✓ | 27%-ზე მეტი | 27%-ზე მეტი | **მხოლოდ საგრანტო კონკურსისთვის**<br>ისტორია/ლიტერატურა / მათემატიკა / ხელოვნება |
| **მხატვრული და დოკუმენტური კინოს რეჟისურა** | **5** | ✓ | 37%-ზე მეტი | 37%-ზე მეტი | **მხოლოდ საგრანტო კონკურსისთვის**<br>ისტორია/ლიტერატურა / მათემატიკა / ხელოვნება |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **ანიმაციური კინოს რეჟისურა და თანამედროვე ტექნოლოგიები** | **5** | ✓ | 37%-ზე მეტი | 37%-ზე მეტი | **მხოლოდ საგრანტო კონკურსისთვის** ისტორია/ლიტერატურა / მათემატიკა / ხელოვნება |
| **კინო-ტელე ოპერატორი** | **7** | ✓ | 37%-ზე მეტი | 37%-ზე მეტი | **მხოლოდ საგრანტო კონკურსისთვის** ისტორია / ხელოვნება / მათემატიკა / ფიზიკა |
| **თეატროლოგია** | **15** | - | 25%-ზე მეტი | 33%-ზე მეტი | ისტორია 6 ადგილი<br>ლიტერატურა 4 ადგილი<br>ხელოვნება 5 ადგილი |
| **კინომცოდნეობა** | **15** | - | 25%-ზე მეტი | 33%-ზე მეტი | ისტორია 6 ადგილი<br>ლიტერატურა 4 ადგილი<br>ხელოვნება 5 ადგილი |
| **ხელოვნებათმცოდნეობა (ხელოვნების ისტორია და თეორია)** | **15** | - | 25%-ზე მეტი | 33%-ზე მეტი | ისტორია 6 ადგილი<br>ლიტერატურა 4 ადგილი<br>ხელოვნება 5 ადგილი |
| **მასობრივი კომუნიკაცია** (მულტიმედიური და კულტურის ჟურნალისტიკა) | **15** | - | 25%-ზე მეტი | 33%-ზე მეტი | ისტორია 9 ადგილი<br>ლიტერატურა 2 ადგილი<br>მათემატიკა 2 ადგილი<br>სამოქალაქო განათლება 2 ადგილი |
| **კულტურული ტურიზმი** | **30** | - | 25%-ზე მეტი | 33%-ზე მეტი | ისტორია 20 ადგილი<br>მათემატიკა 5 ადგილი<br>გეოგრაფია 5 ადგილი |
| **ქართულ ენაში მომზადების პროგრამა** | | | | | |
| აზერბაიჯანულენოვანთათვის | **9** | ზოგადი უნარები (აზერ) | | | 30%-ზე მეტი |
| სომხურენოვანთათვის | **9** | ზოგადი უნარები (სომხ) | | | 30%-ზე მეტი |
| აფხაზურენოვანთათვის | **2** | აფხაზური ენა | | | 25%-ზე მეტი |
| ოსურენოვანთათვის | **2** | ოსური ენა | | | 25%-ზე მეტი |